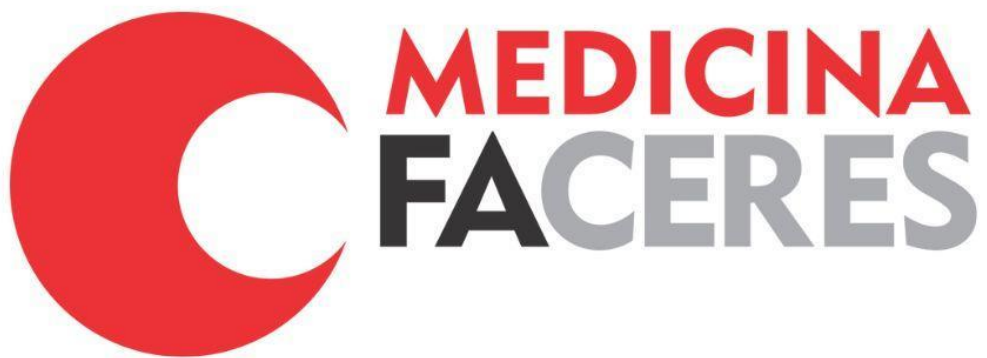
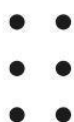




**POLÍTICAS INSTITUCIONAIS
DE VALORIZAÇÃO DA
MEMÓRIA CULTURAL,
PRODUÇÃO ARTÍSTICA E DE
PATRIMÔNIO CULTURAL**





FACULDADE CERES – FACERES

Nossa Missão é:

“Formar profissionais aptos a atuar de forma ética, humanística, técnica e sustentável, e enfrentar os desafios atuais e futuros do sistema de saúde e da sociedade”.

Nossa visão é:

“Ser referência nacional na formação de médicos”.

Nossos valores são:

- ✓ *Excelência na formação profissional;*
- ✓ *Inovação em educação médica;*
- ✓ *Sustentabilidade;*
- ✓ *Responsabilidade social;*
- ✓ *Eficiência em gestão corporativa*





POLÍTICAS INSTITUCIONAIS DE VALORIZAÇÃO DA MEMÓRIA CULTURAL, PRODUÇÃO ARTÍSTICA E DE PATRIMÔNIO CULTURAL

As políticas institucionais de valorização da memória cultural, produção artística e patrimônio cultural na FACERES, visam promover e preservar a identidade cultural, fomentar a criação artística e garantir o acesso à cultura para a comunidade acadêmica e a sociedade em geral. Essas políticas se manifestam em ações que abrangem desde a preservação do patrimônio material e imaterial até o incentivo à produção artística e à pesquisa acadêmica na área cultural.

Desde sua gênese, primeiramente se afirmou que a IES entende que a cultura é um bem público, porém a sua responsabilidade não recai somente no âmbito público. Desse modo, é necessário que todos os órgãos educacionais, independentemente do nível, estabeleçam com clareza as suas corresponsabilidades e as perspectivas político- institucionais que estabeleçam a valorização e os anseios de preservação culturais.

Desse modo, coube também ao Reitoria promover ações e atividades no afã de valorizar e reconhecer o patrimônio e a memórias culturais da sociedade, bem como as expressões artísticas.

Para tal, alguns tópicos que fizeram e continuam fazendo parte em nível de ensino e de extensão na IES são os seguintes:

- Sensibilização no âmbito das coordenações de curso, de modo que sejam propostos aos NDEs a inserção de textos sempre que possível nas disciplinas visando valorizar a cultura e as artes nos cursos de graduação, indiferente à área do conhecimento da unidade curricular;
- Constituição de um programa que incentive a participação de alunos e professores no âmbito de eventos artísticos e culturais;
- Apresentações artísticas em eventos de âmbito institucional como as semanas acadêmicas ou comemorações diversas;
- Inserção no site de espaço voltado à divulgação de patrimônios culturais brasileiros;
- Eventos promovidos visando a valorização da cultura e artes.

Outrossim, a FACERES antecede as ações de modo que não se dependa de um órgão ou outro para se estabelecer a valorização da cultura e das expressões artística. Desse modo, a IES instituiu em suas políticas institucionais se encontra no PPI anexado a este PDI e que continuará a ser executado no decorrer do próximo quinquênio.

As várias maneiras de entender o que é cultura derivam de um conjunto comum de preocupações básicas. A primeira dessas concepções preocupa-se com todos os aspectos de uma realidade social. Assim, cultura diz respeito a tudo aquilo que caracteriza a existência social de um povo ou nação, ou então, de grupos no interior da sociedade. Esta concepção de cultura é bastante genérica, mais usual quando se fala de povos e de realidades sociais diferentes.

Outra maneira de entender o que é cultura é quando nos referimos mais ao conhecimento, às ideias e crenças, assim como às maneiras como eles existem na vida social. Neste caso, a cultura diz respeito a uma esfera, a um domínio da vida social.

As culturas humanas são dinâmicas, e a importância em analisá-las está principalmente no aspecto transformador por que passam as sociedades contemporâneas.





A cultura humana se apresenta em vários prismas, e em realidades diferenciadas. O multiculturalismo impera em nosso país. O desafio está principalmente no espaço acadêmico dar a conhecer todas estas manifestações, isentar de um preconceito e incentivar a pesquisa.

A cultura nacional é rica e interessante, não só em suas raízes, mas nas transformações que vem ocorrendo ao longo das últimas décadas, é aglutinadora dos grupos humanos, colocando os indivíduos com organização e sistemática em prol de objetivos comuns.

O ensino superior é um campo fértil para a promoção cultural. A FACERES em suas ações comunitárias fomenta a cultura, incentiva a realização de eventos que possam resgatar ideias e histórias que representem grupos humanos, que os façam refletir sobre suas raízes.

As ações de cultura da FACERES contemplam as artes-visuais, cênicas, musicais, costumes e os fatos históricos regionais que caracterizam a região de Manaus, entorno e Alto Rio Negro. Por isso, destacam-se como uma das grandes linhas de ações da cultura o resgate e preservação da cultura, englobando:

- Levantamento da história oral;
- Levantamento do patrimônio material construído;
- Levantamento do patrimônio imaterial;
- Incentivo à criação e manutenção de museus;
- Incentivo à criação e manutenção de corais e orquestras;
- Resgate e divulgação de documentos da história regional;
- Incentivo à pesquisa da cultura regional e impressão de livros e criação de gráfica para impressão de obras de pesquisa;
- Defesa do meio ambiente e do patrimônio histórico-cultural.

A FACERES, desde o início, se compromete a incentivar a arte local, estando disponível para a recepção de artistas da comunidade em seu ambiente e disposta a realizar políticas institucionais de fomento à arte e à cultura, gerando assim, uma contribuição para o resguardo da memória local e de seus estudantes.

Projetos de arte e cultura que contribuam e coadunam-se com os valores éticos da Instituição oferecendo espaço para ações afirmativas dos direitos humanos e dos mais diversos direitos que são salvaguardados pela igualdade e a liberdade de expressão foram, desde a origem da IES, apoiados pelas políticas da FACERES.

A FACERES se compromete também a continuar a fornecer subsídios para professores e alunos que se dediquem ao estudo e resguardo do conteúdo cultural e artístico tanto na forma de pesquisa quanto na formação de um acervo de identidade cultural do município e do Estado do Amazonas.

Ações e Objetivos das Políticas:

- **Preservação do Patrimônio Cultural:** a FACERES poderá desenvolver projetos e ações para a preservação de arquivos, bibliotecas e demais bens culturais materiais e imateriais, incluindo o patrimônio cultural imaterial como manifestações populares, saberes tradicionais e modos de fazer.
- **Promoção da Produção Artística:** incentivo à produção artística em diversas linguagens (artes visuais, música, teatro, literatura, etc.) através de programas





de bolsas, residências artísticas, exposições, mostras, festivais e eventos culturais, podem ser ações da FACERES.

- Valorização da Diversidade Cultural: Reconhecimento e valorização da diversidade cultural presente na sociedade, incluindo a promoção de ações que valorizem as culturas afro-brasileira, indígena, de grupos minoritários e de diferentes regiões do país.
- Inclusão e Acesso à Cultura: criação de mecanismos para garantir o acesso de estudantes, professores e comunidade à cultura, por meio de programas de extensão, atividades culturais, parcerias com instituições culturais e oferta de disciplinas relacionadas à cultura e arte.
- Pesquisa e Ensino: estímulo à pesquisa na área cultural, produção de conhecimento científico e a integração da cultura no currículo acadêmico, formando profissionais com consciência cultural e sensibilidade para as questões culturais.
- Formação de Cidadãos Críticos e Ativos: desenvolvimento de atividades que promovam a reflexão crítica sobre a cultura, a arte e o patrimônio cultural, formando cidadãos conscientes, responsáveis e engajados com a preservação e valorização da cultura.
- Diálogo com a Sociedade: estabelecimento de parcerias com a comunidade local e outras instituições culturais para promover ações conjuntas de valorização da cultura e do patrimônio, buscando a integração da universidade com a sociedade.

Essas políticas são fundamentais para a formação integral dos estudantes, contribuindo para o desenvolvimento de uma consciência cultural mais ampla e para a formação de cidadãos mais críticos e engajados com a sociedade. Além disso, a valorização da memória cultural, da produção artística e do patrimônio cultural fortalece a identidade da FACERES e promove a sua inserção na comunidade local e nacional.

As políticas institucionais de valorização da memória cultural, produção artística e patrimônio cultural são essenciais para a construção de instituições de ensino superior mais engajadas com a cultura e com a sociedade.

Essa e demais políticas da FACERES estão descritas no Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI.

